

MERCREDI 31 MAI ET JEUDI 1^{ER} JUIN

LA SÉLECTION CINÉFONDATION DU FESTIVAL DE CANNES À LA CINÉMATHÈQUE

Venez découvrir les jeunes talents de la Sélection Cinéfondation du Festival de Cannes 2017 reprise à la Cinémathèque française les mercredi 31 mai et jeudi 1^{er} juin en présence de certains des réalisateurs.



MERCREDI 31 MAI

18h30

AFTERNOON CLOUDS	Payal Kapadia, Inde	13'
PAUL EST LÀ	Valentina Maurel, Belgique	24'
HEYVAN	Bahram Ark, Bahman Ark, Iran	15'
LÁTHATATLANUL (Invisibly)	Áron Szentpéteri, Hongrie	32'

20h30

LEJLA	Stijn Bouma, Bosnie-Herzégovine	22'
BEN MAMSHICH (Heritage)	Yuval Aharoni, Israël	25'
GIVE UP THE GHOST	Marian Mathias, États-Unis	13'
ATLANTÍDA, 2003	Michal Blaško, Slovaquie	30'

JEUDI 1^{ER} JUIN

18h30

WILD HORSES	Rory Stewart, Royaume-Uni	26'
PEQUEÑO MANIFIESTO ENCONTRA DEL CINE SOLEMNE (Little Manifesto Against Solemn Cinema)	Roberto Porta, Argentine	14'
À PERDRE HALEINE	Léa Krawczyk, France	4'
TOKERU	Aya Igashi, Japon	45'

20h30

VAZIO DO LADO DE FORA (Empty on the Outside)	Eduardo BP, Brésil	22'
DEUX ÉGARÉS SONT MORTS	Tommaso Usberti, France	27'
CAMOUFLAGE	Imge Özbilge, Belgique	6'
YIN SHIAN BIEN JIAN GON LU (Towards the Sun)	Wang Yi-Ling, Taïwan	28'

Pour plus d'information sur les films :

www.festival-cannes.com
www.cinematheque.fr



cinéfondation
LA SÉLECTION

www.cinéfondation.com