

L'ATELIER

DU FESTIVAL

19 - 26 mai 2006

RETURN E-MAIL: latelier@festival-cannes.fr

RETURN FAX: + 33 (0)1 53 59 61 10

Nous comptons sur votre présence et vous remercions de nous retourner **avant le 9 Mai** cette fiche en indiquant le ou les projets qui vous intéressent afin de nous permettre d'organiser les rendez-vous.

Les rendez-vous de L'Atelier du Festival se tiendront au Village international – Pantiero, **du 19 au 26 Mai entre 9h 30 et 13 h 00.**

*We are counting on your presence and would ask you to please return the form below **before the 9th of May** indicating the project(s) which interest you so we can arrange the requested appointments.*

*The meetings of l'Atelier du Festival will be held at the Village International – Pantiero, **from May 19–26, between 9:30 am and 1:00 pm.***

Georges Goldenstern et Catherine Jacques

E-mail: cjacques@festival-cannes.fr / latelier@festival-cannes.fr – **Tél:** + 33 (0)4 92 59 01 85 / 86 (in Cannes)

Nom de la Société / Name of company:

Nom de la personne / Name of the person attending:

Fonction / Job title:

Contact à Cannes / Contact details in Cannes:

Portable à Cannes / Mobile Phone in Cannes:

Email:

		19 Mai - 19 May	20 Mai - 20 May	21 Mai - 21 May	22 Mai - 22 May	23 Mai - 23 May	24 Mai - 24 May	25 Mai - 25 May	26 Mai - 26 May
Afrique du Sud	Teboho MAHLATSI , <i>Scar</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Argentine	Santiago PALAVECINO , <i>Tarde</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Australie	Christina ANDREEF , <i>Shiver</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Belgique	Bernard BELLEFROID , <i>La régates</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Chili	José Luis TORRES LEIVA , <i>El cielo, la tierra y la lluvia</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Chine	WANG Bing , <i>Black Iron Days</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Croatie	Goran RUSINOVIC , <i>Buick Rivera</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Espagne	Luiso BERDEJO , <i>The Quagmire</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
États-Unis	Richard PRESS , <i>Virtual Love</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
États-Unis	Cruz ANGELES , <i>Don't Let Me Drown</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
France	Fabrice GENESTAL , <i>Black Box</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Haïti	Michelange QUAY , <i>Mange, ceci est mon corps</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inde	Dev BENEGAL , <i>Road, Movie</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Israël	Dover KOSASHVILI , <i>Kishta</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Roumanie	Cristi PUIU , <i>Scene Of A Crime</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Russie	Ilya KHRZHANOVSKY , <i>Dau</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Suisse	Ursula MEIER , <i>Home</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Thaïlande	Apichatpong WEERASETHAKUL , <i>Utopia</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Cinéfondation

LA SÉLECTION . LA RÉSIDENCE . L'ATELIER